

CALENDRIER / CALENDAR

Jeanne Renaud	October 6 octobre 2009	CIRCUIT-EST
Gradimir Pankov	November 3 novembre 2009	LES GRANDS
Margie Gillis	December 1 décembre 2009	AGORA
Emmanuel Jouthe	February 2 février 2010	CIRCUIT-EST
Hervé Courtain	March 2 mars 2010	LES GRANDS
Hélène Blackburn	April 6 avril 2010	AGORA

ADRESSES ET RENSEIGNEMENTS ADDRESSES AND INFORMATION



Circuit-Est centre chorégraphique
2022, rue Sherbrooke Est, Montréal
514.525.1569 / www.circuit-est.qc.ca



AGORA DE LA DANSE

Agora de la danse
840, rue Cherrier, Montréal
514.525.1500 / www.agoradanse.com



Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
4816, rue Rivard, Montréal
514.849.8681 / www.grandsballets.com

Laissez-passer disponibles dans chacun des trois lieux pour les trois premières rencontres à compter de septembre. Laissez-passer disponibles pour les rencontres en hiver dès janvier 2010. → Tickets for the first three events are available at each of the three locations starting in September. Tickets for the winter events are available starting in January 2010.



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



VISAGES DE LA DANSE



**CIRCUIT-EST
CENTRE
CHORÉGRAPHIQUE**
Jeanne Renaud
6 octobre 2009
Emmanuel Jouthe
2 février 2010

**LES GRANDS BALLETS
CANADIENS
DE MONTRÉAL**
Gradimir Pankov
3 novembre 2009
Hervé Courtain
2 mars 2010

**AGORA
DE LA DANSE**
Margie Gillis
1^{er} décembre 2009
Hélène Blackburn
6 avril 2010



AGORA DE LA DANSE

VISAGES DE LA DANSE

FACES OF DANCE

La nouvelle série **Visages de la danse** donne la parole à des figures-clés de la danse contemporaine qui, le temps d'une soirée, racontent leur parcours de vie et leur processus créatif. Conçues et animées par l'écrivaine et journaliste de danse

Aline Apostolska, ces rencontres **gratuites** auront lieu le **premier mardi de chaque mois à 19 h**. Un rendez-vous à ne pas manquer en alternance dans trois lieux de la danse montréalaise : Circuit-Est centre chorégraphique, l'Agora de la danse et les studios des Grands Ballets Canadiens de Montréal. **Visages de la danse**, des rencontres conviviales, gratuites et ouvertes à tous dans la limite des places disponibles dans chaque lieu.

→ **The new Faces of Dance series gives the floor to key figures in contemporary dance who, for an evening, will tell their life story and talk about their creative process. Created and presented by dance journalist and writer Aline Apostolska, these free encounters will take place the first Tuesday of each month at 7 p.m. It's a monthly event you don't want to miss! It will be hosted in turn at three top Montréal dance locations: Circuit-Est centre chorégraphique, the Agora de la danse and Les Grands Ballets Canadiens de Montréal studios. Faces of Dance: friendly encounters, free and open to the public (until all seats are taken; exact number depends on location).**

RENCONTRES / EVENTS AT:

CIRCUIT-EST CENTRE CHORÉGRAPHIQUE

Jeanne Renaud, pionnière de la danse moderne et fondatrice et directrice artistique du Groupe de la Place Royale dans les années 1960 / **Pioneer of modern dance and founder and Artistic Director of the Groupe de la Place Royale in the 1960s.**
→ **6 octobre / October 6, 2009**

Emmanuel Jouthe, chorégraphe, interprète et directeur artistique de Danse Carpe Diem/ Emmanuel Jouthe / **Choreographer, dancer and Artistic Director of Danse Carpe Diem/ Emmanuel Jouthe.**

→ **2 février / February 2, 2010**

LES GRANDS BALLETS CANADIENS DE MONTRÉAL

Gradimir Pankov, directeur artistique des GBCM / **Artistic Director of Les Grands Ballets.**

→ **3 novembre / November 3, 2009**

Hervé Courtain, premier soliste aux GBCM / **Principal soloist of Les Grands Ballets.**

→ **2 mars / March 2, 2010**

AGORA DE LA DANSE

EN COLLABORATION AVEC LE DÉPARTEMENT DE DANSE DE L'UQÀM

Margie Gillis, chorégraphe et interprète / **Choreographer and dancer.**

→ **1^{er} décembre / December 1, 2009**

Hélène Blackburn, chorégraphe et directrice artistique de Cas Public / **Choreographer and Artistic Director of Cas Public.**

→ **6 avril / April 6, 2010**

© Martine Doyon



© Ed Kostiner



© Maryse Boulanger



© John Hall



© John Hall



© Tamara Fiset



© Rolline Laporte